

**Министерство культуры и туризма Магаданской области**  
**Государственное автономное профессиональное**  
**образовательное учреждение**  
**«Магаданский колледж искусств»**

«Утверждаю»

Приказ № 10/2 от 20.02.2018 г.

Директор колледжа



А. Н. Баранова

**Положение**  
**о хореографическом ансамбле**  
**«Ecole de Danse» Детской школы искусств**

г. Магадан, 2018 г

## **1. Общие положения**

1.1. Хореографический ансамбль «Ecole de Danse» - это постоянно действующее, без прав юридического лица, добровольное объединение любителей и исполнителей танца, основанное на потребности участников в совместной творческой деятельности, способствующей развитию дарований участников, а так же на стремлении к получению прикладных знаний в области эстрадного и народного танцев в свободное от основного обучения время.

1.2. Хореографический ансамбль «Ecole de Danse» (далее «Ансамбль») существует на базе ГАПОУ «Магаданский колледж искусств» при Детской школе искусств.

1.3. В своей деятельности Ансамбль руководствуется Конституцией Российской Федерации, федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», другими федеральными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, нормативно-правовыми актами органов государственной власти и управления Магаданской области и органов местного самоуправления города Магадана, решениями органов управления образования всех уровней, правилами и нормами охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты, а также Уставом и локальными правовыми актами, приказами директора ГАПОУ «Магаданский колледж искусств».

## **2. Цель и задачи деятельности ансамбля**

Хореографический ансамбль «Ecole de Danse» призван способствовать:

- приобщению населения к культурным традициям народов Российской Федерации, лучшим образцам отечественной и мировой культуры;
- дальнейшему развитию художественного творчества, широкому привлечению к участию в творчестве различных социальных групп населения;

- организации досуга населения, гармоничному развитию личности, формированию нравственных качеств и эстетических вкусов;
- популяризации хореографического искусства среди молодого поколения;
- приобретению обучающимися знаний, умений и навыков, развитию творческих способностей в области хореографического искусства;
- созданию условий социализации детей из социально неблагополучной среды через творческую деятельность.

2.2. Репертуар коллектива формируется на основе лучших образцов отечественного и зарубежного искусства, многонационального искусства народов Российской Федерации.

Репертуар способствует патриотическому, нравственному и эстетическому воспитанию, формированию толерантности, положительных жизненных установок, пропаганде здорового образа жизни.

### **3. Структура и организация деятельности**

3.1. Хореографический ансамбль «Ecole de Danse» создается, реорганизуется и ликвидируется по решению руководителя ГАПОУ «Магаданский колледж искусств» искусств». Коллективу предоставляется помещение для проведения занятий, которое обеспечивается необходимой материально-технической базой.

3.2. Коллектив может осуществлять свою деятельность за счет средств бюджетного финансирования, целевых поступлений от физических и юридических лиц, выделенных на цели развития коллектива, а также добровольных пожертвований и оказания платных услуг.

3.3. Занятия в коллективе проводятся систематически не менее 3-х учебных часов в неделю (учебный час - 45 минут).

3.4. Коллектив осуществляет свою деятельность в соответствии с нормативами СанПиНа от 04.07.2014 № 41 «Организация режима работы образовательной организации дополнительного образования детей».

3.5. За достигнутые успехи в конкурсах различного уровня (международный, всероссийский, краевой), детский хореографический коллектив может быть представлен к званию «Образцовый коллектив любительского художественного творчества». Руководители и лучшие участники коллектива, ведущие плодотворную творческую деятельность, могут быть представлены в установленном порядке на награждение всеми принятыми и действующими в отрасли формами поощрения.

3.1. Ансамбль может включать в себя одну возрастную группу участников от 15 до 18 лет.

3.2. Численность участников - не менее 12 человек и не более 20 человек.

3.3. Зачисление в Ансамбль производится на конкурсной основе.

3.4. Привилегией зачисления в ансамбль пользуются бывшие ученики и выпускники ДШИ при ГАПОУ «МКИ».

3.5 В рамках своей деятельности Ансамбль:

- организует систематические репетиции;
- систематически обогащает и пополняет репертуар постановочными работами, отвечающими интересам участников и критериям художественности;
- регулярно выступает перед зрителями;
- участвует в культурно-досуговых мероприятиях, проводимых на территории г. Магадана и Магаданской области;
- ежегодно проводит творческие отчёты;
- использует другие формы творческой работы, в том числе концертно-гастрольную деятельность;
- ежегодно в репертуаре Ансамбля должно быть не менее 10 танцевальных номеров;

- ежегодное обновление репертуара, после третьего года работы, 2- 3 новыми постановками (при наличии материальных средств на изготовление костюмов).
- 3.6. Занятия Ансамбля проводятся согласно расписанию, утвержденному директором Учреждения.
- 3.7. Занятия проводятся на базе Учреждения либо в помещении, предоставляемом Учреждению на договорной основе.
- 3.8. Руководитель Ансамбля ведёт журнал учёта работы коллектива, включающий:
- список участников ансамбля;
  - учёт посещений занятий;
  - расписание занятий;
  - репертуарный план;
  - план работы коллектива на год;
  - отчёт о работе коллектива за год.
- 3.9. Ансамбль работает по творческому плану, в котором предусматриваются:
- выпуск новых работ;
  - проведение общих репетиций и индивидуальных занятий;
  - участие в конкурсах, фестивалях и других культурных мероприятиях;
  - концертно-гастрольная деятельность;
- 3.10. Ежегодные планы и отчёты о деятельности Ансамбля утверждаются директором Учреждения.

#### **4. Руководство, штаты и финансирование**

4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью коллектива осуществляет руководитель образовательного учреждения.

Для обеспечения деятельности коллектива руководитель учреждения создает необходимые условия, утверждает положение о коллективе, планы

работы, программы, сметы доходов и расходов, расписание учебных занятий, отчет о деятельности.

4.2. Непосредственное руководство коллективом осуществляет специалист, имеющий профильное образование, который назначается и освобождается от должности директором Учреждения.

4.2. Руководитель Ансамбля является штатным работником Учреждения и осуществляет свою деятельность на основании должностной инструкции, утверждённой директором Учреждения.

4.3. Руководитель несёт персональную ответственность за деятельность коллектива:

- работает над подбором репертуара, созданием сценических костюмов;
- участие в учебных мероприятиях (семинарах, курсах повышения квалификации);
- художественное оформление концертов.
- участие в концертах по заявкам учреждений культуры и образования г. Магадана и Магаданской области.

4.4. Дополнительными источниками финансирования могут являться:

- доходы от концертной деятельности;
- платные услуги специалистов коллектива по проведению обучающих занятий, мастер - классов, семинаров, организации постановочных работ другим коллективам;
- иные источники в соответствии с законодательством РФ.

## **5. Имущество ансамбля**

5.1. Материально-техническое снабжение Ансамбля осуществляется в установленном порядке.

5.2. Имущество Ансамбля находится на балансе Учреждения.

5.3. Ансамбль обеспечивает сохранность имущества, переданного ему на праве

оперативного управления, и использует его строго по целевому назначению.

Согласовано  
юрисконсульт ГАПОУ «МКИ»  
дата 20.02.2018г.  
*Александров А.П.*

Согласовано

И.о.заместителя директора по учебной работе *Александров А.П.* 20.02.2018г.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, И ТУРИЗМА МАГАДАНСКОЙ ОБЛАСТИ  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«МАГАДАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ» (ГАПОУ «МКИ»)

ПРИКАЗ

20 февраля 2018 г.

№ 10/2

г. Магадан

Об утверждении Положения о хореографическом ансамбле  
«Ecole de Danse» Детской школы искусств

В целях популяризации хореографического искусства среди молодого поколения, приобретения обучающимися знаний, умений и навыков, развития творческих способностей в области хореографического искусства, руководствуясь нормами Федерального закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

Приказываю:

1. Утвердить и ввести в действие новую редакцию Положения о хореографическом ансамбле «Ecole de Danse» Детской школы искусств.
2. Согласовать новую редакцию Положения с и.о.зам. директора по учебной работе Александровым А.П., юрисконсультom.
3. Считать утратившим силу Положение о хореографическом ансамбле «Ecole de Danse» ОГБОУ СПО «КИ УКАМО» утвержденное 15.11.2013 года.
4. Приказ довести до сведения ответственных лиц.
5. Контроль за исполнением требований настоящего приказа оставляю за собой.

Директор



А. Н. Баранова