Министерство культуры и туризма
Магаданской области
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«МАГАДАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»
(ГАПОУ «МКИ»)

ПРИКАЗ

10 августа 2026 года № 67

г. Магадан

О допуске поступающих

На основании протокола заседания приемной комиссии № 14 от 10.08.2026 г. о допуске поступающих к консультациям и вступительным испытаниям.

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Допустить к консультациям и вступительным испытаниям с 10.08.2026 г. следующих абитуриентов поступающих на специальности:

51.02.01 «Народное художественное творчество» по виду «Театральное творчество» (очная форма обучения):

1.1. Минина Дениса Андреевича.

51.02.02 «Социально-культурная деятельность» по виду «Организация и постановка культурно – массовых мероприятий и театрализованных представлений» (очная форма обучения) на базе основного общего образования (9 классов)

1.1. Горбунову Елизавету Александровну.
1.2. Грязнова Ярослава Дмитриевича.
1.3. Минина Дениса Андреевича.
1.4. Минина Дениса Андреевича (договорная основа)

51.02.02 «Социально-культурная деятельность» по виду «Организация и постановка культурно – массовых мероприятий и театрализованных представлений» (очная форма обучения) на базе среднего общего образования (11 классов)

1.1. Дворникову Екатерину Дмитриевну.
1.2. Копошилову Варвару Олеговну (договорная основа).
1.3. Сегедину Марию Андреевну.

53.02.04 «Вокальное искусство» (очная форма обучения):

1.1. Минина Дениса Андреевича
1.2. Корниенко Анастасию Сергеевну.

53.02.06 «Хоровое дирижирование» очная форма обучения:

1.1. Александрову Нину Юрьевну.
1.2. Воронецкую Веронику Александровну.
1.3. Корниенко Анастасию Сергеевну.
1.4. Ревенок Виолетту Егоровну.
1.5. Сараева Ярослава Александровича.

54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» по виду «Художественная резьба по кости» (очная форма обучения):

1.1. Каплину Таисию Павловну.
1.2. Котову Алёну Максимовну.
1.3. Плюснину Софью Васильевну.
1.4. Хороших Евгению Викторовну.

2. Контроль исполнения приказа оставляю за собой.

Директор О.Н. Парфенова